

Like A River

Choreographie: Sandra Schuler

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Like A River** von Tom Lee
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Side, close, scissor step, ¼ turn r, ¼ turn r, ¼ turn r, behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

Side-cross, rock side, step, Mambo forward, Mambo back

- &1-2 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben
- 3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
 (Tag/Restart: In der 2. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen)

Rock forward-½ turn r, shuffle in place turning full r, sailor step r + l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r - l)
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und dann von vorn beginnen)

Rock side, shuffle across, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

Side/sways

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach links schwingen

Tag/Brücke 2

Side/sways

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 6 Uhr)

Side/sways

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen